domus

rivista mensile

Direttore Gio Ponti

Redazione Lisa Licitra Ponti
Mario Tedeschi

Editore Gianni Mazzocchi

420 *novembre 11/1964*

MART FONDO LUCIANO BALDESSARI

la mostra internazionale di disegno industriale che si è tenuta alla XIII Triennale, dal 15 al 27 settembre, allestita da Costantino Corsini, Dario Montagni e Bob Noorda

Concorsi congressi		rassegna
Rietveld		Agnoldomenico Pica
Una chiesa indigena	1	Enrico Castiglioni
Un solaio in c.a. precompresso	8	Aldo Favini
Un disegno, una architettura	10	G.A. e E. Bernasconi
Dalla Spagna, una casa in collina	12	José Antonio Coderch
Dalla Spagna, una casa sulle rocce	22	José Antonio Coderch
A Barcellona, la casa di Tapies	28	José Antonio Coderch
Calendario internazionale delle mostre		mostre da ottobre a dicembre
Duchamp	35	f.m.
Pitture di Ettore Sottsass, jr.	36	Pier Carlo Santini
« Estate 1964 »		Pierre Restany
Notizie da Vienna		rassegna
Alla XIII Triennale	39	Finlandia, Austria, USA; i premi
Mobili per giocare	47	Hans von Klier
Disegno industriale alla XIII Triennale	49	e il Compasso d'Oro 1964
In pelliccia	50	tappeti e cuscini
In plastica, forme nuove	51	Friso Kramer
Nuovi oggetti in marmo	52	Enzo Mari
Un museo di arte precolombiana	54	Philip Johnson
Notiziario: antichità	55	rassegna

In copertina: **mobili per giocare di Hans von Klier**
(vedi anche pagine 47-48)
foto von Klier-Sottsass

Redazione Milano, via Monte di Pietà 15 - Tel. 864080

Amministrazione abbonamenti e pubblicità Editoriale Domus S.A.
Milano, via Monte di Pietà 15
telefoni 870741-2-3-4 - 890112

Prezzo dei fascicoli normali Lire 900. Abbonamento per un anno, 12 fascicoli, Italia Lire 9.000 Estero L. 14.250 ($ 23). Spedizione in abbonamento postale Gruppo III. Conto corrente post. 3/15690

AVVERTIMENTO Esistono società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina "DOMUS". Tutte queste iniziative NON hanno alcun legame, alcun interesse in comune con la rivista DOMUS nè con la Società Editoriale DOMUS. Nessuna garanzia nessun avallo morale o materiale viene pertanto dato dalla rivista DOMUS a queste iniziative, alle quali essa è del tutto estranea sia in Italia che all'estero.